



Musikschule Oberes Pustertal

# EINSCHREIBUNGEN

für das Schuljahr 2019/20

vom 11. bis 28. März 2019

jeweils von Montag bis Donnerstag von 14.00 - 17.00 Uhr  
in der Musikschule Welsberg

|  |  |   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musikalische Früherziehung (Kinder mit 5 und 6 Jahren)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Singen I/II (ab der 2. Klasse Grundschule)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musikkunde A/B</li> <li>• Musikkunde für Neueinsteiger</li> </ul>    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musikwerkstatt (nur in Innichen)</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solfeggio</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoriekurs für Leistungsabzeichen (Bronze, Silber, Gold)</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kinder-/Jugendchor</li> <li>• Jugend-Ensemble</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensemble</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vokalausbildung ab 16 Jahren</li> </ul>                              |

**Allen Schülerinnen und Schülern wird in Bezug auf eine ganzheitliche Ausbildung der Besuch eines Ergänzungsfaches empfohlen**

|  |  |   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Blockflöte ab 5 Jahre</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Querflöte ab 5 Jahre</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klarinette ab 6 Jahre</li> </ul>             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oboe ab 9 Jahre (in Welsberg)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saxophon ab 8 Jahre</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Horn ab 7 Jahre</li> </ul>                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trompete/Flügelhorn ab 7 Jahre</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenorhorn/Posaune Bariton – ab 7 Jahre</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gitarre ab 7 Jahre</li> </ul>                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Steir. Harmonika ab 7 Jahre</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hackbrett ab 6 Jahre</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Violine ab 5 Jahre</li> </ul>                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klavier ab 6 Jahre</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schlagzeug ab 7 Jahre</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Violoncello (in Olang) ab 5 Jahre</li> </ul> |

**Die Anzahl der Neuaufnahmen ist für das gesamte Angebot begrenzt.**

**Vom 18. – 23. Februar können Interessierte bei der „Woche der Offenen Tür“ die einzelnen Instrumente kennen lernen.**

**Laut Landesgesetz Nr. 1 vom 26. Jänner 2015 gewähren die deutschsprachigen Schulen auf Antrag der Erziehungsberechtigten eine Unterrichtsbefreiung von 34 Stunden pro Jahr. Genauere Informationen dazu erhalten Sie über die jeweiligen Pflichtschulen.**





- In St. Magdalena werden die Fächer Musikalische Früherziehung und Singen (im Rahmen des Wahlpflichtfaches) sowie Blockflöte unterrichtet
- In Antholz Mittertal werden die Fächer Singen (im Rahmen des Kernunterrichtes) sowie Blockflöte unterrichtet
- In Innichen werden die Fächer Musikalische Früherziehung, Musikwerkstatt sowie Blockflöte unterrichtet

## Fächerbeschreibung im Ergänzungsbereich

### ▪ **Musikalische Früherziehung (Kinder mit 5 und 6 Jahren)**

Spiel-, Bewegungs- und Tanzlieder animieren zum Musizieren und fördern musikalischen Ausdruck. Tänze und Bewegungsspiele fördern das differenzierte Wahrnehmen von Musik und steigern das rhythmische Empfinden.

### ▪ **Singen I/II (ab der 2. Klasse Grundschule)**

Die Kinder lernen das ureigenste und allererste Instrument, ihre Stimme, kennen und richtig verwenden. Gemeinsames Musizieren mit der Stimme und dem Orff-Instrumentarium stärkt das Empfinden der Musik. Ebenso lernen die Kinder die Grundlagen der Theorie kennen.

### ▪ **Musikwerkstatt I/II (2. und 3. Klasse Grundschule, nur Innichen)**

Musiktheoretische Inhalte werden praktisch erarbeitet, selbständig entdeckt und eigenständig umgesetzt.

### ▪ **Musikkunde**

Musiktheorie, rhythmisches Training sowie Gehörbildung im rhythmischen und melodischen Bereich stehen im Mittelpunkt. Das Singen ist nach wie vor ein unerlässliches Werkzeug, vor allem für die Gehörbildung.

### ▪ **Theoriekurs für Leistungsabzeichen (Bronze, Silber, Gold)**

Gehörbildung und musiktheoretisches Wissen bilden die Inhalte dieser Fächer. Am Ende des Schuljahres legen die Schüler/innen die entsprechenden Prüfungen ab.

### ▪ **Solfeggio**

Das Lesen verschiedener Schlüssel, rhythmische Schulung, Gehörbildung, Blattsingen und Harmonielehre bilden den Inhalt dieses Faches.

### ▪ **Kinder- und Jugendchor, Jugend-Ensemble**

Gemeinsames Singen steht im Mittelpunkt. Stimmbildung, gute Aussprache und überzeugender Vortrag werden geübt und verfeinert. Im Rahmen von verschiedensten Auftritten wird das Gelernte der Öffentlichkeit vorgestellt.

### ▪ **Ensemble**

Das Musizieren in einer Gruppe fördert die Motivation der Schülerinnen und Schüler. Das Aufeinanderhören, das gemeinsame Erarbeiten von Werken, das miteinander und voneinander lernen, stärkt zudem das Selbstvertrauen und erhöht die Sozialkompetenz von Kindern und Jugendlichen

### ▪ **Vokalausbildung**

Die Vokalausbildung gibt Tipps und Tricks für ein leichteres Singen. Durch die Arbeit an der eigenen Stimme werden Atem- und Singtechnik eingeübt und ausgebaut. Im Ensemble wird das Erlernte praktisch umgesetzt.