MUSIKSCHULE

Brixen Mühlbach Vintl



Angebot 2022.2023

Wahrnehmen, spüren, sich faszinieren und begeistern lassen, wachsen, lernen – das ist für uns Musik!

Musik tut uns gut. Die Beschäftigung mit ihr steigert unsere Lebensqualität, sie fördert die Entwicklung unserer Persönlichkeit. Unser Ziel ist es deshalb, möglichst viele Menschen am Erlebnis Musik teilhaben zu lassen. In der vorliegenden Broschüre finden Sie unsere Angebote für 2022/2023.
Sollte **Ihr Kind neu in die Musikschule** einsteigen, empfehlen wir den Besuch der Grundlagenfächer *Musikalische Früherziehung, Singen, Rhythmik & Bewegung* oder *crescendo*. Auf einem guten Fundament lassen sich hohe Türme bauen, unabhängig davon, ob man im Chor singen, ein Instrument spielen, Komponist*in oder Tänzer*in werden möchte. Wir beraten Sie gerne.



Musikschuldirektor

Wichtiges in Kürze

Die Neu- und Wiederanmeldungen erfolgen online über folgende Adresse:
https://civis.bz.it/einschreibung-musikschule

Die Anzahl der Neuaufnahmen ist in allen Instrumentalfächern sowie in den Fächern *Gesang und Stimme* und *Jazz-Rock-Pop-Gesang* begrenzt: Die Ranglisten werden nach den von der Studienordnung (Beschluss der Landesregierung Nr. 127 vom 3.2.2015) festgelegten Kriterien erstellt. Ausschlaggebend sind das Alter, die Vorbildung und evtl. Wartejahre; detaillierte Angaben zum Mindest-, Kern- und Höchstalter finden Sie im Anhang dieses Dokumentes. Informationen zu den Studiengebühren stehen auf der Website der Landesdirektion zur Verfügung
https://musikschulen.provinz.bz.it/studiengebuehren.asp

Unser Angebot 2022.2023 im Überblick

! Klicken Sie bitte auf einen Begriff – dann kommen Sie direkt auf die entsprechende Seite.

Grundlagen

_ELTERN-KIND-MUSIZIEREN

_MUSIKALISCHE FRÜHERZIEHUNG

_CRESCENDO: GRUNDLAGEN & ORIENTIERUNG 1

_SINGEN, RHYTHMIK & BEWEGUNG

_MUSIKKUNDE & RHYTHMIK

_MUSIKKUNDE BRONZE, SILBER, GOLD

_GEHÖRBILDUNG FÜR ANGEHENDE MUSIKSTUDENT*INNEN

Gesang, Chöre, Lehrgänge

_KINDERCHOR

_JUGENDCHOR

_GESANG UND STIMME

_CHOR- UND ENSEMBLELEITUNG

_JAZZ-ROCK-POP-GESANG

Streichinstrumente

_VIOLINE/VIOLA

_VIOLONCELLO

_KONTRABASS

Jazz-Rock-Pop

_E-GITARRE

_E-BASS

_JAZZ-ROCK-POP-GESANG

_JAZZ-ROCK-POP-PIANO/KEYBOARD

_JAZZ-ROCK-POP-WORKSHOP

_SCHLAGWERK

Holzblasinstrumente

_KLARINETTE

_FAGOTT

_SAXOPHON

_OBOE

_QUERFLÖTE

_BLOCKFLÖTE

Tasteninstrumente

_KLAVIER

_AKKORDEON

_STEIRISCHE HARMONIKA

_ORGEL

_JAZZ-ROCK-POP-PIANO/KEYBOARD

Zupfinstrumente

_GITARRE

_HACKBRETT

_ZITHER

_HARFE

_E-GITARRE

_E-BASS

Blechblasinstrumente und Schlagwerk

_TROMPETE & FLÜGELHORN

_HORN

_POSAUNE, TENORHORN, EUPHONIUM & BARITON

_TUBA

_SCHLAGWERK

Grundlagen

ELTERN-KIND-MUSIZIEREN

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen

Wie alt muss ich sein?
Phase eins richtet sich an Eltern mit Kindern im Alter von 1½ bis 3 Jahren; Phase zwei an Eltern mit Kindern von 3 bis 4½ Jahren.

Was macht dieses Fach so besonders?
Musik fördert Gemeinschaft und Kreativität. Schon in frühesten Jahren wirkt sich der Einsatz von Musik positiv auf die Entwicklung des Kindes und die Bindung zu den Bezugspersonen aus.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Kinder werden spielerisch an Musik herangeführt und durch Singen, Musizieren, Bewegung, Tanz und Musikhören wird die natürliche musikalische Veranlagung der Kinder geweckt und entwickelt. Die aktive Teilnahme der Bezugsperson ist von großer Bedeutung. Durch einfache Instrumente wie Xylophone, Klanghölzer, Glöckchen, Rasseln und Trommeln werden die Teilnehmer*innen in die Welt der Klänge eingeführt.

Was wird von mir erwartet?
Es ist eine besondere Situation, wenn sich mehrere Eltern und noch ganz kleine Kinder gemeinsam mit einer Musikerin/einem Musiker auf eine erste musikalische Reise gebegeben. Interesse an der Sache, Offenheit und Freude am Gestalten von Beziehungen sind wichtige Bausteine für das Gelingen.

>zurück zur Übersicht

MUSIKALISCHE FRÜHERZIEHUNG

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach - Musikschule Vintl

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist in Brixen ab einem Alter von 4 Jahren, in Mühlbach und Vintl ab 5 Jahren möglich.

Was macht dieses Fach so besonders?
Musik fördert die geistige und kreative Entwicklung eines jeden Einzelnen. Zusätzlich ist sie ein existenzieller Bestandteil unserer Kultur. Auf spielerische Art und Weise werden wir den Grundlagen der Musik begegnen und gemeinsam musizieren, tanzen und singen. Das Gemeinschaftsgefühl wird durch das aktive Praktizieren von Musik gestärkt und somit soziale Kompetenzen gefördert.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im Gruppenunterricht erlernst du die Grundlagen der Musik und kannst diese als Grundlage für den Besuch von allen anderen Fächern nutzen. Dabei werden vor allem die musikalischen Grundkompetenzen Musizieren, Singen, Sprechen und Tanzen gefördert. Das Ziel ist, die Kinder in ihrer motorischen, kognitiven und emotionalen Entwicklung bestmöglich zu fördern. Dieses Fach bildet den idealen Einstieg in die Welt der Musikschule.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest an der Musik und am gemeinsamen Musizieren Spaß haben und gerne mit anderen Kindern in Kontakt treten.

>zurück zur Übersicht

PROJEKTKLASSE CRESCENDO: GRUNDLAGEN UND ORIENTIERUNG 1

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Vintl

Was macht dieses Projekt so besonders?
In diesem Projekt wirst du mit den musikalischen Grundlagen vertraut gemacht, du kannst alle Angebote der Musikschule kennenlernen und von Anfang an mit anderen Kindern gemeinsam musizieren. Details dazu findest du im Anhang: **>bitte hier klicken**

Wie alt muss ich sein?
Kinder, die die erste Klasse Grundschule besuchen, sind die Zielgruppe dieses Angebotes (bzw. jene, die bereits Teil des Projektes sind). Der vorausgehende Besuch des Faches Musikalische Früherziehung ist wünschenswert und bei sehr hoher Nachfrage ein Vorzugstitel für die Aufnahme.

Was erwartet mich?
In einer Gruppe, die mehrere Jahre bestehen wird, lernst du die verschiedenen Facetten der Musik kennen, du hast viele Möglichkeiten, deine musikalischen Anlagen zu entfalten, du kannst mit anderen und von anderen lernen. Ab dem zweiten Jahr wird zusätzlich in Kleingruppen gearbeitet, so dass deine Talente besonders gefördert werden können.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest ab dem zweiten Jahr bereit sein, auch zweimal wöchentlich in die Musikschule zu kommen.

>zurück zur Übersicht

GRUNDLAGEN UND ORIENTIERUNG 2

*Das Angebot richtet sich an Schüler*innen der 2. Klasse Grundschule, die das Fach Grundlagen & Orientierung 1 bereits besucht haben; siehe Anhang.*

GRUNDLAGEN UND ENSEMBLE 1

*Das Angebot richtet sich an Schüler*innen der 3. Klasse Grundschule, die das Fach Grundlagen & Orientierung 2 bereits besucht haben;* siehe *Anhang*.

GRUNDLAGEN UND ENSEMBLE 2

*Das Angebot richtet sich an Schüler*innen der 4. Klasse Grundschule, die das Fach Grundlagen & Ensemble 1 bereits besucht haben;* siehe *Anhang*.



SINGEN, RHYTHMIK UND BEWEGUNG

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach – Musikschule Vintl

Wie alt muss ich sein?
Das Angebot richtet sich an Grundschüler*innen: Die Kinder werden entsprechend ihrem Alter in Gruppen (in der Regel 1. Klasse; 2. und 3. Klasse; 4. und 5. Klasse) unterrichtet.

Was macht dieses Fach so besonders?
Die Kinder lernen das ureigenste und allererste Instrument – ihre Stimme – kennen und richtig verwenden. Rhythmisches Training, Bewegung zur Musik, differenziertes Hören und melodische Erziehung sind weitere Schwerpunkte dieses Faches. Darüber hinaus lernen die Kinder die Grundlagen der Musikkunde kennen.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im Gruppenunterricht erlernst du die Grundlagen der Musik und kannst diese als Grundlage für den Besuch von allen anderen Fächern nutzen. Dabei werden vor allem die musikalischen Grundkompetenzen Musizieren, Singen, Sprechen und Tanzen gefördert.
Als Ergänzungsfach zum Instrumentalunterricht ist dieses Angebot für Musikschüler*innen kostenlos.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest an der Musik und am gemeinsamen Musizieren Spaß haben und gerne mit anderen Kindern in Kontakt treten.

>zurück zur Übersicht

MUSIKKUNDE UND RHYTHMIK

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach - Musikschule Vintl

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht richtet sich an Schüler*innen der 4. oder 5. Klasse Grundschule.

Was macht dieses Fach so besonders?
Um Musik gut zu verstehen und umzusetzen braucht es musikalische Grundkompetenzen, die in diesem Kurs besonders gefördert werden. Als Grundlage zu fortführenden Theoriekursen mit eventuellen Leistungsprüfungen bildet dieses Fach einen idealen Einstieg in die Musikkunde. Mit Musiktheorie, Gehörbildung und Rhythmusschulung im musikalischen Kontext, sowie dem Einsatz der menschlichen Stimme, ist das Fach eine ideale Begleitung zum Instrumentalunterricht.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Durch altersgerechten Gruppenunterricht erlernst du die Grundlagen der Musik und kannst diese als Basis für fortführende Kurse an der Musikschule nutzen.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest an der Musik und am Erforschen der musikalischen Grundlagen Spaß haben und gerne mit anderen Kindern in Kontakt treten.
Als Ergänzungsfach zum Instrumentalunterricht ist dieses Angebot für Musikschüler*innen kostenlos.

>zurück zur Übersicht

MUSIKKUNDE BRONZE – SILBER - GOLD

Wo kann ich diese Fächer besuchen?
Musikschule Brixen (Bronze - Silber - Gold) - Musikschule Mühlbach (Bronze) - Musikschule Vintl (Bronze - Silber)

Wie alt muss ich sein?
Das Angebot richtet sich an Mittel- und Oberschüler*innen.

Was macht dieses Fach so besonders?
Um sich am Instrument weiterzuentwickeln und besonders zu fordern, gibt es die Möglichkeit, unterschiedliche Leistungsabzeichen auf dem eigenen Instrument zu absolvieren. Dabei muss auch die passende Musiktheorieprüfung bestanden werden. Die Musikkunde gibt dir dazu Gelegenheit: Aufbauend in drei Leistungsstufen, werden die musikalischen Grundkompetenzen und das musikgeschichtliche Allgemeinwissen gefördert, die für das Bestehen der Prüfungen nötig sind.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im altersgerechten Gruppenunterricht erlernst du die Grundlagen der Musik und wirst gezielt auf die Leistungsprüfungen vorbereitet.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest an der Musik und am Erforschen der musikalischen Grundlagen Spaß haben und gerne mit anderen in Kontakt treten. Für den Einstig in den Bronzekurs ist entweder eine Aufnahmeprüfung oder der erfolgreiche Abschluss des Faches *Musikkunde und Rhythmik* notwendig. Für die fortführenden Kurse muss immer der vorhergehende Kurs positiv bestanden werden.
Als Ergänzungsfach zum Instrumentalunterricht ist dieses Angebot für Musikschüler*innen kostenlos.

>zurück zur Übersicht

GEHÖRBILDUNG FÜR ANGEHENDE MUSIKSTUDENT*INNEN

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen

Wie alt muss ich sein?
Das Unterrichtsangebot richtet sich an Oberschüler*innen und Musikschüler*innen nach Abschluss der Oberschule, welche anstreben, eine Musikhochschule oder ein Konservatorium zu besuchen.

Was macht dieses Fach so besonders?
Ein geschultes Gehör bildet eine notwendige Grundlage für die Ausbildung an Musikuniversitäten und Konservatorien. Häufig werden diese Kompetenzen auch bei Aufnahmeprüfungen verlangt.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im Gruppenunterricht wird durch gezielte Übungen das Gehör geschult und trainiert; es werden Vorschläge und Tipps für das selbstständige Üben gegeben. Der Unterricht wird projektweise und nach Vereinbarung angeboten.

Was wird von mir erwartet?
Eigenverantwortung für den Lernerfolg durch regelmäßiges Üben zu Hause. Die Inhalte des Theoriefaches Musikkunde Gold souverän zu beherrschen ist Voraussetzung für das Fach.
Ein paralleler Besuch von Musikkunde Gold und Gehörbildung für angehende Musikstudent*innen kann nur in Ausnahmefällen ermöglicht werden.
Als Ergänzungsfach zum Instrumentalunterricht ist dieses Angebot für Musikschüler*innen kostenlos.

>zurück zur Übersicht

Gesang, Chöre, Lehrgänge

KINDERCHOR

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach

Wie alt muss ich sein?
Das Angebot richtet sich an Grundschüler*innen.

Was macht dieses Fach so besonders?
Singen ist Ausdruck der Freude und gemeinsam mit anderen macht es noch mehr Spaß, vor allem, wenn man mit seinen Freunden musizieren kann.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im altersgerechten Gruppenunterricht erlernst du die Grundlagen des Singens und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Dabei wird vor allem auf Stimmbildung, Aussprache und überzeugendes Vortragen hingearbeitet. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, bei unterschiedlichen Projekten mitzuwirken.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Singen und Auftreten erfreuen und dich auch zu Hause damit beschäftigen. Bei Bedarf wird ein Eignungstest durchgeführt.
Solltest du bereits ein Fach an der Musikschule besuchen, so ist dieses Angebot für dich kostenlos.

>zurück zur Übersicht

JUGENDCHOR

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen

Wie alt muss ich sein?
Das Angebot richtet sich an Mittel- und Oberschüler*innen.

Was macht dieses Fach so besonders?
Der Chor ist ein besonders beeindruckender Klangkörper der Musik. Das Repertoire für Chormusik umfasst ein riesiges Angebot aus allen Stilrichtungen. Die Mehrstimmigkeit und das chorische Singen stehen im Vordergrund dieses Kurses, zusätzlich fördert das Singen im Chor das Gemeinschaftsgefühl und die sozialen Kompetenzen.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im altersgerechten Gruppenunterricht vertiefst du die Grundlagen des Singens und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Dabei wird vor allem auf Stimmbildung, gute Aussprache, überzeugendes Vortragen und die Reaktion auf die Chorleiter*innen hingearbeitet. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, bei unterschiedlichen Projekten mitzuwirken.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Singen und Auftreten erfreuen und dich auch zu Hause damit beschäftigen. Bei Bedarf wird ein Eignungstest durchgeführt.
Solltest du bereits ein Fach an der Musikschule besuchen, so ist dieses Angebot für dich kostenlos.

>zurück zur Übersicht

GESANG UND STIMME

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Vintl

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 12 Jahren möglich.

Was macht dieses Fach so besonders?
Die Stimme ist das Instrument, das uns im Herzen berührt. Sie ist das älteste aller Instrumente und kommt in sämtlichen Bereichen der Musik vor. Singen ermöglicht die Vermittlung von Emotionen und stärkt im selbstbewussten Auftreten.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im altersgerechten Gruppenunterricht oder individuellen Einzelunterricht vertiefst du die Grundlagen des Singens und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Dabei wird vor allem auf eine stimmtechnisch richtig geführte Stimme, korrekte Atmung und Haltung, einen ökonomischen Stimmgebrauch, die Entwicklung des Gehörs, die Freude am ein- und mehrstimmigen Singen und die Förderung der Ausdruckskraft hingearbeitet. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, bei unterschiedlichen Projekten mitzuwirken.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Singen und Auftreten erfreuen und dich zu Hause regelmäßig damit beschäftigen.
Es wird ein Eignungstest durchgeführt.

>zurück zur Übersicht

LEHRGANG CHOR- UND ENSEMBLELEITUNG

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 15 Jahren möglich. Er richtet sich an Interessierte, welche einen Chor/ein Ensemble leiten möchten, oder dies bereits tun.

Was macht dieses Fach so besonders?
Das Erarbeiten von Repertoire mit Chören und Ensembles ist eine sehr spannende Aufgabe und fördert musikalisches Gestalten und Kreativität. Das Führen von Chören/Ensembles bei Konzerten und Proben ist eine herausfordernde Aufgabe, die gelernt sein will.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im zielgerichteten Gruppenunterricht vertiefst du die Grundlagen der Musik und erlernst in diesem dreijährigen Lehrgang das Führen von Ensembles und Chören. Dabei stehen vor allem die Vermittlung des Basiswissens, die Grundlagen des Dirigierens, Probenmethodik, Stimmbildung und praxisorientiertes Klavierspiel im Vordergrund.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest über musikalische Grundkompetenzen verfügen. Es wird ein Aufnahmegespräch durchgeführt.

>zurück zur Übersicht


WER
HÖREN
WILL
MUSS
FÜHLEN

Streichinstrumente

VIOLINE

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Vintl

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 6 Jahren möglich.

Was macht dieses Instrument so besonders?
Die Violine ist das höchste aller Streichinstrumente und erfreut uns seit über 400 Jahren mit ihren Klängen. Sie ist in unterschiedlichen klassischen Besetzungen vertreten, kann aber auch in modernen Ensembles hervorstechen.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Durch individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren und die Vielseitigkeit des Instrumentes zu erforschen. Sobald du die Violine gut beherrscht, kannst du dich auch auf der Viola, der größeren Schwester der Violine, versuchen.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.

Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Die Musikschule verfügt über Instrumente in verschiedenen Größen, die gegen eine Gebühr ausgeliehen werden können.

Video: **https://youtu.be/rGFx_9GnvhI**

>zurück zur Übersicht

VIOLONCELLO

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Vintl

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 6 Jahren möglich.

Was macht dieses Instrument so besonders?
Das Violoncello ist das einzige Streichinstrument, das im Sitzen gespielt wird. Sein besonders obertonreicher Klang hat schon zahlreiche Komponisten der Musikgeschichte dazu bewegt, es als Soloinstrument oder als vollen Klangkörper im Streichorchester einzusetzen. Es ist in unterschiedlichen klassischen Besetzungen vertreten, kann aber auch in modernen Ensembles hervorstechen.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Durch individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren und die Vielseitigkeit des Instrumentes zu erforschen.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.

Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Die Musikschule verfügt über Instrumente in verschiedenen Größen, die gegen eine Gebühr ausgeliehen werden können.

Video: **https://youtu.be/6QzZQY2yF8o**

>zurück zur Übersicht

KONTRABASS

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 10 Jahren möglich.

Was macht dieses Instrument so besonders?
Schon alleine durch seine Größe sticht der Kontrabass in jeder Besetzung hervor, aber auch sein tiefer, runder Klang erfreut in zahlreichen klassischen Ensembles und im Sinfonie- und Blasorchester. Der Kontrabass ist ein besonders vielseitiges Instrument und deswegen in jeder Stilrichtung vertreten, von Klassik bis Pop, von Jazz bis zur Volksmusik.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Durch individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren und die Vielseitigkeit des Instrumentes zu erforschen.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.

Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Die Musikschule hat mehrere Leihinstrumente, die zur Verfügung gestellt werden können; für noch junge Kontrabassistinnen und Kontrabassisten haben wir einige „kleine“ Bässe - auch diese werden gegen eine Jahresgebühr verliehen.

>zurück zur Übersicht

Jazz-Rock-Pop

E-GITARRE

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 10 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Die E-Gitarre ist ein sehr junges Instrument und v. a. in der Rock-, Jazz- und Popmusik zu Hause. Sie ist ein fixer Bestandteil einer jeden Band und dient als Begleit- und als Soloinstrument.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Durch individuellen Instrumentalunterricht oder in der Kleingruppe erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in Bandbesetzungen zu musizieren und aufzutreten.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren. Zusätzlich zum Instrument brauchst du einen geeigneten Verstärker, einen Verbindungskabel und ein Stimmgerät.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Passende Instrumente können in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. An der Musikschule sind ausreichend Verstärker vorhanden, du brauchst also nur deine E-Gitarre zum Unterricht mitbringen.
Video: **https://youtu.be/rjmxB6C-JBI**

>zurück zur Übersicht

E-BASS

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 10 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Der E-Bass ist ein sehr junges Instrument und v.a. in der Rock-, Jazz- und Popmusik zu Hause. Er bildet zusammen mit dem Drumset das Fundament einer jeden Band und sorgt für den passenden Groove.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Durch individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in Bandbesetzungen zu musizieren und aufzutreten.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren. Zusätzlich zum Instrument brauchst du einen geeigneten Verstärker, einen Verbindungskabel und ein Stimmgerät.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Passende Instrumente können in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. An der Musikschule sind ausreichend Verstärker vorhanden, du brauchst also nur deinen E-Bass zum Unterricht mitbringen.
Video: **https://youtu.be/SVAh8-VkGoI**

>zurück zur Übersicht

JAZZ-ROCK-POP GESANG

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 14 Jahren möglich.
Was macht dieses Fach so besonders?
Im Gegensatz zum klassischen Gesang hat die Stimme im Jazz, Rock und Pop einen anderen Klang. Emotionen sind die Grundlage dieser Stilrichtungen. Der facettenreiche Einsatz der Stimme lässt diese Gefühle auf den Zuhörer einwirken. Singen stärkt zusätzlich jeden Einzelnen im selbstbewussten Auftreten.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im altersgerechten Gruppenunterricht oder individuellen Einzelunterricht vertiefst du die Grundlagen des Jazz-, Rock- und Popgesangs und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Dabei wird vor allem auf eine stimmtechnisch richtig geführte Stimme, korrekte Atmung und Haltung, einen ökonomischen Stimmgebrauch, die Entwicklung des Gehörs, die Freude am ein- und mehrstimmigen Singen und die Förderung der Ausdruckskraft hingearbeitet. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, bei unterschiedlichen Projekten mitzuwirken.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Singen und Auftreten erfreuen und dich zu Hause regelmäßig damit beschäftigen. Deine Stimme sollte physiologisch gesund sein. Es wird ein Eignungstest durchgeführt.

>zurück zur Übersicht

JAZZ-ROCK-POP PIANO/KEYBOARD

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 9 Jahren möglich.

Was macht dieses Instrument so besonders?
Das Keyboard oder E-Piano ist in zahlreichen Bands und Stilrichtungen anzutreffen. Durch die Möglichkeit zur Veränderung des Klanges in eine Vielzahl von unterschiedlichen Sounds, gelingt mit diesem Instrument ein sehr kreativer und facettenreicher Zugang zur Musik.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in Bandbesetzungen und als Begleitpianist zu musizieren und aufzutreten.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Experimentieren mit Klängen sowie an der Improvisation erfreuen und dich regelmäßig mit deinem Instrument auseinandersetzen. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.

Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Passende Instrumente können in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. Das Instrument muss auf jeden Fall gewichtete Tasten haben.

Video: **https://youtu.be/0UX8lixWd_4**

>zurück zur Übersicht

JAZZ-ROCK-POP WORKSHOP

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen

Wie alt muss ich sein?
Bei diesem Angebot sind alle Musiker*innen ab Bronzeniveau willkommen.

Was macht dieses Fach so besonders?
Jazz, Rock und Pop sind die gängigsten Stilrichtungen der Unterhaltungsmusik. Die Schüler*innen können sich an diesen Stilrichtungen versuchen – sie lernen das Musizieren und Improvisieren in einer kreativen Bandbesetzung.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im Gruppenunterricht erlernst du die Grundlagen im Bandzusammenspiel und in der Improvisation und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich an den populären Stilrichtungen, der Improvisation und dem Zusammenspiel erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können.

Als Ergänzungsfach zum Instrumentalunterricht ist dieses Angebot für Musikschüler*innen kostenlos.

>zurück zur Übersicht



Holzblasinstrumente

KLARINETTE

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach - Musikschule Vintl
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 7 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Die Klarinette zeichnet sich durch ihren warmen runden Klang aus. Sie ist in sehr vielen Formationen vertreten und kann in jeder Stilrichtung verwendet werden. Von sinfonischer Musik, bis hin zu Klezmer und Jazz, spielt die Klarinette immer eine wichtige Rolle.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, weitere Instrumente der Klarinettenfamilie, z.B. die Bassklarinette oder das Bassetthorn, kennenzulernen und darauf in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Für ganz junge Klarinettistinnen oder Klarinettisten stellt die Musikschule gegen Leihgebühr kleine Instrumente zur Verfügung. B-Klarinetten können in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. Eine weitere Möglichkeit ist, bei der örtlichen Musikkapelle nachzufragen, ob Instrumente verliehen werden.
Video: **https://youtu.be/sCNpvcdoHpI**
>zurück zur Übersicht

FAGOTT

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 7 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Das Fagott ist eines der wichtigsten Bassinstrumente im Holzbläserbereich. Sein außergewöhnlicher Klang begeisterte schon zahlreiche klassische Komponisten, weswegen das Fagott auch ein fixes Mitglied im Sinfonieorchester oder Blasorchester ist. Auch in kleineren Besetzungen ist das Instrument ein gern gehörtes Mitglied.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Die Musikschule besitzt einige Kinderfagotte und Fagotte, die gegen Gebühr verliehen werden können. Fagotte können auch in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. Eine weitere Möglichkeit ist, bei der örtlichen Musikkapelle nachzufragen, ob Instrumente verliehen werden.
>zurück zur Übersicht

SAXOPHON

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach - Musikschule Vintl
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 7 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Das Saxophon ist vor allem aufgrund seines interessanten Klanges beliebt. In Bigbands und Jazzcombos ist das Saxophon genauso vertreten, wie in Blasorchestern und der klassischen Musik. Dabei überzeugt es durch seine Klangvielfalt und der technischen Virtuosität.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, weitere Instrumente der Saxophonfamilie (Sopran-, Tenor- und Baritonsaxophon) kennenzulernen und darauf in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Passende Instrumente können in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. Eine weitere Möglichkeit ist, bei der örtlichen Musikkapelle nachzufragen, ob Instrumente verliehen werden.
Video: **https://youtu.be/ExkL58gs6EM**
>zurück zur Übersicht

OBOE

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 8 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Die Oboe gibt den Ton an. Ihr durchdringender Klang verschaffte ihr im Laufe der Jahrhunderte einen festen Platz in der Orchesterwelt, aber auch als Soloinstrument ist die Oboe sehr beliebt. Der Klang und die Vielseitigkeit dieses klassischen Instrumentes versetzen die Zuhörer immer wieder ins Staunen. Auch in kleineren Ensembles trifft man die Oboe gerne an.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, das Englischhorn kennenzulernen und darauf in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Die Musikschule verfügt über mehrere Oboen, die gegen Gebühr an junge Oboistinnen und Oboisten verliehen werden können. Instrumente können auch in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. Eine weitere Möglichkeit ist, bei der örtlichen Musikkapelle nachzufragen, ob Instrumente verliehen werden.
>zurück zur Übersicht

BLOCKFLÖTE

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach - Musikschule Vintl

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 6 Jahren möglich.

Was macht dieses Instrument so besonders?
Als eines der ältesten Instrumente der Musikgeschichte überzeugt die Blockflöte auch heute noch mit ihren virtuosen Klängen. Durch ihre Handlichkeit kann früh mit diesem Instrument begonnen werden. Ihr Repertoire reicht bis hin zu großen Solokonzerten und interessanten Ensemblebesetzungen. Die Blockflöte ist ein Instrument, das sich in jeder Stilrichtung wohlfühlt.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, weitere Instrumente der Blockflötenfamilie (E-Blockflöte, Alt-, Tenor- und Bassflöten) kennenzulernen und darauf in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.

Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Geeignete Instrumente können in einem Musikgeschäft gekauft werden. Für das Ensemblespiel verleiht die Musikschule Alt-, Tenor- und Bassflöten.

Video: **https://youtu.be/Burq5Ck6eLA**

>zurück zur Übersicht

QUERFLÖTE

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach - Musikschule Vintl

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 6 Jahren möglich.

Was macht dieses Instrument so besonders?
Die Querflöte ist in sehr vielen unterschiedlichen musikalischen Besetzungen vertreten. Vom Sinfonieorchester bis hin zur Musikkapelle und kleinen Ensembles spielt sie immer eine wichtige Rolle. Als Melodieinstrument erfreut uns die Querflöte schon seit mehreren 100 Jahren in der klassischen Musik, sie findet aber auch ihren Platz im Jazz und Pop.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, weitere Instrumente der Querflötenfamilie (Piccolo-, Alt- & Bassflöte) kennenzulernen und darauf in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.

Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Für ganz junge Flötistinnen oder Flötisten stellt die Musikschule gegen Leihgebühr passende Kinderflöten zur Verfügung. Querflöten können auch in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. Eine weitere Möglichkeit ist, bei der örtlichen Musikkapelle nachzufragen, ob Instrumente verliehen werden.

Video: **https://youtu.be/QV9EOyJZrQU**

>zurück zur Übersicht

Tasteninstrumente

KLAVIER

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach - Musikschule Vintl
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 6 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Das Klavier ist ein sehr vielseitiges Instrument. Zahlreiche Komponisten haben seinen Klang in Solowerken verewigt und honoriert. Das Klavier kommt sowohl in der Klassik, als auch in der Popularmusik zum Einsatz. Dabei ist es als Soloinstrument und als Begleitinstrument anzutreffen.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.
Wie/Wo erhalte ich ein passendes Instrument?
Aus klanglichen Gründen wird ein akustisches Klavier benötigt. Instrumente können in einem Musikgeschäft gemietet oder gekauft werden.
Video: https://youtu.be/jPZJ50PX2II
>zurück zur Übersicht

AKKORDEON

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 6 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Das Akkordeon ist eine moderne Klangmaschine und überzeugt durch seine Vielseitigkeit im Klang und durch seine Virtuosität. Das Instrument ist in sehr vielen Stilrichtungen als Solo- und Begleitinstrument vorzufinden: z.B. im Tango, Folklore, zeitgenössischer Musik, …
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art diese auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren und die Vielseitigkeit des Instrumentes zu erforschen.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Es gibt die Möglichkeit, Instrumente bei Musikgeschäften zu mieten oder zu kaufen.
>zurück zur Übersicht

STEIRISCHE HARMONIKA

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach - Musikschule Vintl
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 8 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Die Steirische Harmonika ist ein wichtiges Instrument der alpenländischen Volksmusik und wird dort als Solo- und Begleitinstrument verwendet. Mittlerweile ist die Steirische Harmonika auch in anderen Stilrichtungen zu hören. Ihr besonderer Aufbau ermöglicht es, bei Zug und Druck unterschiedliche Töne zu spielen.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren und die Vielseitigkeit des Instrumentes zu erforschen.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren. Deine Familie sollte dich im Vorhaben, ein Instrument zu erlernen, unterstützen. Zusätzlich benötigst du neben deiner Motivation natürlich auch einen Notenständer und ein Instrument. Es gibt unterschiedliche Grundstimmungen: Für das Zusammenspiel mit Blasinstrumenten empfiehlt sich eine B-Es-As-Harmonika, für das Musizieren mit Saiteninstrumenten eine A-D-G- oder eine G-C-F-Harmonika. Bei solistischem Einsatz spielt die Grundstimmung keine besondere Rolle.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Geeignete Instrumente können in einem Musikgeschäft gekauft oder gemietet werden.
Video: https://youtu.be/SvjBD6H7VtM
>zurück zur Übersicht

ORGEL

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 8 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Seit Jahrhunderten gilt die Orgel als die Königin der Instrumente. Ihr Tonumfang, der Reichtum an Farben und Klängen und die dynamischen Möglichkeiten sind außerordentlich groß – sie ist ein Orchester für sich. Das Repertoire ist reichhaltig, seit dem Mittelalter werden Stücke für dieses Instrument geschrieben.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes und an seinen Möglichkeiten erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können.
Wie/Wo erhalte ich ein passendes Instrument?
Der Markt bietet verschiedene Instrumente für den Hausgebrauch an. Wichtig ist auch zu klären, ob es eine Kirchenorgel in der Nähe gibt, an welcher frau/man regelmäßig üben kann.
>zurück zur Übersicht

Zupfinstrumente

—

GITARRE

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen – Musikschule Mühlbach – Musikschule Vintl
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 7 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Als Volksinstrument hat sich die Gitarre in nahezu jeder westlichen Kultur ihren fixen Platz erspielt. Sie kann aber auch durch Virtuosität und spannende Melodien der klassischen Musik punkten. Aufgrund ihrer Popularität ist die Gitarre in vielen unterschiedlichen Stilrichtungen anzutreffen.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren und die Vielseitigkeit des Instrumentes zu erforschen.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren, einen Fuß- und einen Notenständer.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Geeignete Instrumente können in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden.
Video: **https://youtu.be/SWF4B1Kiqek**
>zurück zur Übersicht

—

HACKBRETT

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 6 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Das chromatische Hackbrett ist ein außergewöhnliches Melodieinstrument. Seine Wurzeln hat es in der Volksmusik, das Hackbrett ist aber vielseitig in jeglicher Stilrichtung einsetzbar. Es sucht deshalb nach Begleitung in verschiedenen reizvollen Ensembles mit anderen Instrumenten.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren und die Vielseitigkeit des Instrumentes zu erforschen.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren, einen Notenständer und einen höhenverstellbaren Hackbretttisch.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Geeignete Instrumente können in den Musikgeschäften gekauft werden. Im Unterricht kannst du ein Instrument der Schule verwenden. Teilweise kann die Musikschule Instrumente gegen eine Gebühr zum Verleih anbieten.
Video: **https://youtu.be/S213B0oNej8**
>zurück zur Übersicht

—

ZITHER

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 6 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Die Zither ist sowohl Solo- als auch Begleitinstrument. Man kann auf diesem Instrument sehr viele unterschiedliche Melodien spielen, es steht ein breites Spektrum an Literatur zur Verfügung, von der Renaissance bis zur Moderne, von der traditionellen Volksmusik bis zur Popular- und Jazzmusik. Neue Bauweisen, wie z. B. die E-Zither, erweitern den Einsatzbereich dieses Instrumentes zusätzlich.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren. An der Musikschule kannst du auch die E-Zither kennenlernen.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren und einen zum Instrument passenden Tisch.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Geeignete Instrumente können in den Musikgeschäften gekauft werden. Im Unterricht kannst du ein Instrument der Schule verwenden. Teilweise kann die Musikschule Instrumente gegen eine Gebühr zum Verleih anbieten.
Video: **https://youtu.be/DbiDE3UUP9E**
>zurück zur Übersicht

—

HARFE

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 6 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Schon allein durch seine Größe sticht die Harfe in jeder Besetzung hervor. Sie ist sowohl Solo- als auch Begleitinstrument. Man kann auf der Harfe himmlisch schöne Melodien spielen und sich dabei auch selbst begleiten. Sie ist ein besonders vielseitiges Instrument und deswegen in jeder Stilrichtung vertreten, von Klassik bis Pop, von Jazz bis zur Volksmusik.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Durch individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Geeignete Instrumente können in den Musikgeschäften gekauft werden. Im Unterricht kannst du ein Instrument der Schule verwenden. Teilweise kann die Musikschule Instrumente gegen eine Gebühr zum Verleih anbieten.
Video: **https://youtu.be/62_hyQbFeBY**
>zurück zur Übersicht

Blechblasinstrumente und Schlagwerk

Video Blechblasinstrumente: https://youtu.be/L8zlNvAmt98

TROMPETE UND FLÜGELHORN

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach - Musikschule Vintl
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 7 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Die Trompete ist das höchste aller Blechblasinstrumente. Ihre Signale haben schon Könige und Kaiser angekündigt und auch heute strahlt ihr Klang in Blas- und Sinfonieorchestern.
Das Flügelhorn zeichnet sich durch einen warmen, ausdrucksvollen Klang aus, es ist in der Volks- und Blasmusik anzutreffen, spielt aber auch im Jazz eine wichtige Rolle.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Geeignete Instrumente können in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. Eine weitere Möglichkeit ist, bei der örtlichen Musikkapelle nachzufragen, ob Instrumente verliehen werden. Für ganz junge Bläser*innen gibt es auch passende Kinderinstrumente, die teilweise und gegen Gebühr auch von der Musikschule ausgeliehen werden können.
>zurück zur Übersicht

HORN

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Vintl
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 6 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Das Horn ist eines der längsten Blechblasinstrumente, dadurch ergibt sich auch sein außergewöhnlicher Klang. Im Sinfonieorchester fühlt sich das Horn genauso wohl wie in unterschiedlichen klassischen Ensemblebesetzungen und der sinfonischen Blasmusik. In Filmen unterstreicht der durchdringende Klang des Horns häufig den Auftritt des Helden.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Geeignete Instrumente können in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. Eine weitere Möglichkeit ist, bei der örtlichen Musikkapelle nachzufragen, ob Instrumente verliehen werden. Für ganz junge Bläser*innen gibt es auch passende Kinderinstrumente, die gegen Gebühr von der Musikschule ausgeliehen werden können.
>zurück zur Übersicht

POSAUNE, TENORHORN, EUPHONIUM UND BARITON

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Mühlbach - Musikschule Vintl
Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 7 Jahren möglich.
Was macht dieses Instrument so besonders?
Das tiefe Blech begeistert in allen Stilrichtungen und unterschiedlichsten Formationen. Je nach Stilistik kommen unterschiedliche Instrumente zum Einsatz. So hört man die Posaune im klassischen Bereich genauso wie im Jazz. Das Euphonium ist in der Brassband-Szene zu Hause - Tenorhorn und Bariton überzeugen in der Blasmusik.
Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des von dir ausgewählten tiefen Blechblasinstrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren und die Vielseitigkeit des tiefen Blechs zu erforschen.
Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.
Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Geeignete Instrumente können in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. Eine weitere Möglichkeit ist, bei der örtlichen Musikkapelle nachzufragen, ob Instrumente verliehen werden. Für ganz junge Bläser*innen gibt es auch passende Kinderinstrumente, die gegen Gebühr auch von der Musikschule ausgeliehen werden können.
>zurück zur Übersicht

TUBA

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Vintl

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 7 Jahren möglich.

Was macht dieses Instrument so besonders?
Die Tuba ist das Fundament vieler unterschiedlicher Musikbesetzungen. Als größtes Blechblasinstrument macht es nicht nur optisch einen besonderen Eindruck, sondern sie begeistert auch durch ihren warmen und tiefen Klang. Vom Sinfonieorchester bis hin zur Musikkapelle und kleinen Ensembles sowie in Volksmusikbesetzungen spielt die Tuba immer eine wichtige Rolle.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen des Instrumentes und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren und die Vielseitigkeit des Instrumentes zu erforschen.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.

Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Geeignete Instrumente können in den Musikgeschäften gemietet oder gekauft werden. Eine weitere Möglichkeit ist, bei der örtlichen Musikkapelle nachzufragen, ob Instrumente verliehen werden. Für ganz junge Bläser*innen gibt es auch passende Kinderinstrumente, die teilweise und gegen Gebühr auch von der Musikschule ausgeliehen werden können.

>zurück zur Übersicht

SCHLAGWERK

Wo kann ich dieses Fach besuchen?
Musikschule Brixen - Musikschule Vintl

Wie alt muss ich sein?
Der Unterricht ist ab einem Alter von 8 Jahren möglich.

Was macht dieses Instrument so besonders?
Viele unterschiedliche Instrumente mit besonderen Klängen werden von einer Person gespielt. Das Schlagwerk umfasst eine enorme Bandbreite an Instrumenten, die in unterschiedlichsten Besetzungen zum Einsatz kommen. Von der klassischen Musik bis hin zu Jazz, Rock und Pop ist das Schlagwerk ein ständiger Begleiter der einzelnen Stilrichtungen.

Was erwartet mich in der Musikschule?
Im individuellen Instrumentalunterricht erlernst du die Grundlagen der Schlaginstrumente und kannst diese im Laufe der Jahre ständig verbessern und durch Auftritte verschiedenster Art auch präsentieren und unter Beweis stellen. Zusätzlich hast du die Möglichkeit, in unterschiedlichen Besetzungen zu musizieren und die Vielseitigkeit der einzelnen Instrumente zu erforschen.

Was wird von mir erwartet?
Du solltest dich am Klang des Instrumentes erfreuen und dich regelmäßig damit auseinandersetzen können. Dafür brauchst du zu Hause einen geeigneten Platz zum Musizieren.

Wie erhalte ich ein passendes Instrument?
Zum Einstieg benötigst du ein Übepad mit Ständer und Sticks. Für später brauchst du eine kleine Trommel oder ein Drumset und vor allem einen geeigneten Platz, an dem du ungestört üben kannst. Im Idealfall kannst du dort auch auf weitere Instrumente wie Marimbaphon, Vibraphon oder Pauken zurückgreifen – erkundige dich bei der örtlichen Musikkapelle, ob du gelegentlich auf den genannten Instrumenten üben kannst. Die Musikschule verfügt über einige Übe-Xylophone, die gegen eine Gebühr verliehen werden.

Video: **https://youtu.be/QC8owAjSeW8**

>zurück zur Übersicht

Anhang A: Details *crescendo*

	Phase 1		*Phase 2*		
	Die erste Phase verfolgt das Ziel, grundlegende musikalische Kompetenzen aufzubauen und Orientierung zur künftigen musikalischen Ausbildung zu geben: Welche Möglichkeiten bietet die Musikschule? Welches Instrument möchte ich spielen? Welcher Weg ist für mein Kind der richtige? Mit einem Beratungsgespräch wird Phase 1 abgeschlossen. Die Eltern können dann ihr Kind für Phase 2 anmelden. Hier gibt es keine Warteliste, die Aufnahme ist garantiert, sofern Phase 1 besucht wurde.		Das Musizieren in der Gemeinschaft ist eine wichtige Quelle von Motivation und Kreativität. Deshalb wird in der zweiten Phase die Grundausbildung im Fach Grundlagen & Ensemble fortgesetzt und durch das Element des gemeinsamen Musizierens ergänzt. Musiziert wird in gemischten Besetzungen und mit verschiedensten Mitteln: mit der Stimme, mit den Instrumenten und mit dem Orff-Instrumentarium. Im Vordergrund stehen die Freude am Musizieren und das gemeinsame Erleben von Rhythmus, Melodie und Harmonie. Hinzu kommt in Phase 2 der Besuch eines Faches im Instrumental- oder Vokalbereich.		
Unterrichtsjahr	1. Jahr	2. Jahr	3. Jahr	4. Jahr	5. Jahr
Alter	6 Jahre (1. Klasse Grundschule)	7 Jahre (2. Klasse Grundschule)	8 Jahre (3. Klasse Grundschule)	9 Jahre (4. Klasse Grundschule)	10 Jahre (5. Klasse Grundschule)
Fachbezeichnung	Grundlagen & Orientierung 1	Grundlagen & Orientierung 2	Grundlagen & Ensemble 1 + ein weiteres Instrumental- oder Vokalfach (z. B. Kinderchor, Violine, Blockflöte, Saxophon usw.)	Grundlagen & Ensemble 2 + das Fach vom 3. Jahr	Grundlagen und Ensemble 3 + das Fach vom 4. Jahr
Zeitgefäße	50 Min. wöchentlich	-Grundlagen: 50 min. wöchentlich -Orientierung: 12 Std. jährlich (4 x 3 Einheiten zu 50 min.)	-50 Min. wöchentlich Grundlagen & Ensemble -25 - 50 Min. wöchentlich Instrumental- oder Vokalunterricht	-50 Min. wöchentlich Grundlagen & Ensemble -25 - 50 Min. wöchentlich Instrumental- oder Vokalunterricht	-50 Min. wöchentlich Grundlagen & Ensemble -25 - 50 Min. wöchentlich Instrumental- oder Vokalunterricht
Inhalte	Im ersten Jahr steht die Vermittlung der Grundlagen im Zentrum; zudem bekommen die Kinder die Möglichkeit, sämtliche am jeweiligen Standort angebotenen Fächer kennen zu lernen und eine erste Vorauswahl zu treffen.	Im zweiten Jahr besuchen die Kinder zusätzlich zum Unterricht im Fach Grundlagen zwei gewählte und zwei zugewiesene Fächer oder Fächerbündel (z. B. Schlagzeug, Streichinstrumente, usw.) im Umfang von je drei Unterrichtseinheiten (=Orientierung); die dafür notwendigen Instrumente werden soweit als möglich von der Musikschule leihweise und ohne Gebühren zur Verfügung gestellt.	Im dritten Jahr beginnen die Kinder mit einem gewählten Instrumental- oder Vokalfach. Die bereits erworbenen Grundkompetenzen werden im Fach Grundlagen & Ensemble ausgebaut, vertieft und praktisch umgesetzt.	Die Ausbildung wird fortgesetzt, inhaltlich orientiert sie sich an den bestehenden Lehrplänen.	Die Ausbildung wird fortgesetzt, inhaltlich orientiert sie sich an den bestehenden Lehrplänen.
Bewertungsform	Kompetenzbewertung	Kompetenzbewertung	Kompetenzbewertung	Kompetenzbewertung	Kompetenzbewertung
Standorte	Brixen und Vintl	Brixen und Vintl	Brixen und Vintl	Brixen und Vintl	Brixen und Vintl
Gebühren	110 €	110 €	220 € (Leihinstrumente werden getrennt verrechnet.)	220 €	220 €

>zurück zur Übersicht

Anhang B: Kernaltersgruppen

[Grundlage: Beschluss der Landesregierung Nr. 127 vom 3.2.2015]

Kernalter = aus dieser Gruppe wird nach den Einschreibungen bevorzugt ausgewählt
mind. & max. = aus dieser Gruppe wird ausgewählt, wenn die Kerngruppe leer ist. Nach Alter innerhalb der Kerngruppe absteigend / innerhalb Mindestalter absteigend / innerhalb Maximalalter aufsteigend.
Stichtag für die Berechnung des Alters ist der 31.12.2022.

Instrumental- und Vokalfächer, Chöre						
Fach	Einstiegsalter		Höchstalter		geforderte Vorbildung/ Aufnahmekriterium	Eignungstest etc. (Ja/Nein)
	mind.	Kernaltersgruppe		max.		
Akkordeon	6	6	10	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Blockflöte	6	7	16	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
E-Bass	10	13	18	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
E-Gitarre	10	13	18	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Fagott	7	8	16	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Gesang und Stimme	12	14	25	offen	Keine/Alter	Ja/Vorsingen
Gitarre	7	8	14	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Hackbrett	6	8	14	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Harfe	6	8	14	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Horn	6	7	12	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Jazz-Pop-Rock-Gesang	14	14	25	offen	Keine/Alter	Ja/Vorsingen
Jazz-Rock-Pop-Piano/Keyboard	9	11	16	offen	Bronze-Niveau auf dem	Nein/Probephase
Jugendchor	11		20		Singen/Aufnahme nach Alter	Ja/Vorsingen
Kinderchor	6		13		Singen/Aufnahme nach Alter	Ja/Vorsingen
Klarinette	7	8	14	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Klavier	6	7	13	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Kontrabass	10	14	20	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Oboe	8	9	18	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Orgel	8	12	40	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Posaune/Euphonium/-Tenorhorn/Bariton	7	8	18	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Querflöte	6	7	13	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Saxophon	7	8	18	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Schlagwerk	8	10	25	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Steirische Harmonika	8	9	13	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Trompete und Flügelhorn	7	8	18	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Tuba	7	8	20	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Violine/Viola	6	7	12	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Violoncello	6	7	10	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase
Zither	6	8	16	offen	Keine/Alter	Nein/Probephase

>zurück